

**Pro Loco Cornaredo e  
Associazione La Filanda**

hanno il piacere di invitarvi ad un nuovo

# **APPUNTAMENTO CON LE ARTI**

Domenica 18 Ottobre 2015

## **SCOPRIAMO MILANO**

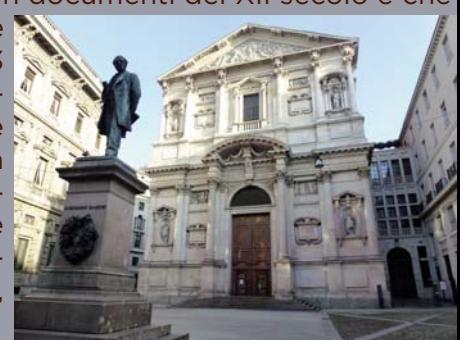
**HIGHLINE GALLERIA  
“PASSEGGIATA” SUI TETTI DELLA GALLERIA, E POI...  
CHIESA DI SAN FEDELE**

**Milano - via Silvio Pellico, 2 - ore 15.00**

“...E' occupandomi un giorno della necessaria revisione di una parte della copertura della **Galleria Vittorio Emanuele**, dopo aver percorso gradini stretti, salito rapide ed impervie scalette, che sono capitato sopra la volta di vetro e ferro che copre la grande navata della Galleria. Camminavo su strette passatoie di ferro che dovevano servire un tempo per la manutenzione, sopra di me solo il cielo. Era un'altra Galleria, una dimensione diversa, antica e presente allo stesso tempo. Ho pensato come tutto questo fosse bellissimo, troppo per non condividerlo, per non farne partecipi altri e diversi visitatori e far ammirare Milano da un'angolatura diversa. Piano piano, il sogno si è concretizzato in un progetto che oggi consente di far conoscere l'architettura del Mengoni, il padre della Galleria, da una prospettiva inedita.” (**Alessandro Rosso**, presidente di Alessandro Rosso Group)

La cupola centrale è alta 47 metri e per costruirla insieme alla tettoia di copertura furono impiegate ben 353 tonnellate di ferro e 7 milioni e 850 mila metri quadrati di lastre di vetro rigato. Unica nel suo genere, ispirò in seguito la Tour Eiffel del 1889 e il Palazzo di Cristallo di Londra del 1851.

Il vero nome della **chiesa di San Fedele** è Santa Maria della Scala in San Fedele; il nome più semplice e più diffuso risale a una chiesetta di cui si trova traccia già in documenti del XII secolo e che sopravvisse sino al secolo XVI: Alcuni dicono che potrebbe essere più antica, dal momento che il Giulini ne parla sotto l'anno 813 chiamandola “Santa Maria in Solariolo” la cui fondazione è attribuita al vescovo Ariberto. Nel secolo XII si chiamò San Fedele e sorgeva su una piazza spaziosa. I Gesuiti chiamati a Milano da San



Carlo Borromeo nel 1563 vi fissarono la propria sede e presentarono un primo progetto di riedificazione. San Fedele occupa un posto predominante non solo fra le chiese milanesi, ma in tutta la storia dell'arte italiana di quel periodo, per la sua straordinaria bellezza e coerenza stilistica

**Iscrizioni fino al 1 ottobre 2015 - Partecipanti: minimo 15 - massimo 30 persone**

**Costo: euro 22,00 - ai Soci Pro Loco, La Filanda, iscritti all'U.T.E.: euro 20,00**

**il trasporto fino alla sede della manifestazione è a carico di ciascun partecipante**

**ritrovo alle 14,45 in via Silvio Pellico, 2 (da Piazza Duomo, MM1)**

#### **Modalità di iscrizione**

inviare una e-mail a [appuntamenti@lafilandacornaredo.org](mailto:appuntamenti@lafilandacornaredo.org) o prenotarsi su [www.prolococornaredo.it](http://www.prolococornaredo.it) o

oppure telefonare al **333 69 25 539** dalle ore 10,00 alle ore 18,00 dal lunedì al venerdì oppure telefonare all'Associazione “La Filanda” (**02 93 56 36 53**) il lunedì e mercoledì dalle 16,30 alle 18,30 o recarsi presso la sede (Palazzo della Filanda - piazza Libertà - Cornaredo) negli stessi giorni e orari